

18 JAN 2025
ÉVÉNEMENT

 LA FACTORIE
Maison de Poesie / Normandie



Nuit de la poésie

OPÉRA
DE ROUEN
NORMANDIE
THÉÂTRE DES ARTS

24 25

NUIT DE LA POÉSIE



«les solitudes me glissent
entre les doigts
et dans mes deuils accumulés
je retiens mon souffle
je compte jusqu'à un million»

Valentina Casadei,
extrait du recueil *Habiter la blessure*
Éditions du Cygne, 2023

Installez-vous confortablement
sur les transats de l'Opéra et laissez-vous
porter par les voix de trois poétesses
pour cette 4^e édition de la Nuit de la Poésie.

Trois récits s'entremêlent et s'accompagnent
des notes des musiciens pour une soirée
dédiée au souvenir de la terre que l'on a
quittée : les rives de la Méditerranée.

Rouen, Théâtre des Arts
Samedi 18 janvier, 20h30



Dans le cadre de la 9^e édition des *Nuits de la lecture*
et de l'événement *Les poètes n'hibernent pas*, organisé
par La Factorie-Maison de Poésie de Normandie
du 13 au 25 janvier 2025.

24
25 Retrouvez toute
la programmation
de l'Opéra en ligne.

OPERADEROUE.FR 02 35 98 74 78



PROGRAMME

LECTURES CROISÉES
à partir d'extraits des recueils :

Appartenir, **Anna Ayanoglou**,
Éditions Le Castor Astral, 2024 ;

Habiter la blessure, **Valentina Casadei**,
Éditions du Cygne, 2023 ;

La danse du figuier, **Emné Nasereddine**,
Éditions Mémoires d'Encrier, 2021.

CONCERT-PERFORMANCE

Emile Goué, deuxième mouvement du
Duo pour violon et violoncelle : Extrêmement lent,
« Mort d'un autre »

Anonyme, Berceuse yiddish

Marcel-Henri Faivre, *Nocturne*

Emanuel Moór, extraits de la *Suite pour violon*
et *violoncelle*, opus 109

Oscar Sher, *The sound of safed*

Anonyme, Traditionnel Yiddish, « Vehaeir Eineinu »

Philippe Hersant, extraits des *Caprices pour violon*
et *violoncelle*

Florentine Mulsant, troisième mouvement
de la *Sonate pour violon et violoncelle*, opus 96



LES ARTISTES

Récitantes **Anna Ayanoglou**, **Valentina Casadei**
Emné Nasereddine

Violon **Hélène Bordeaux**
Violoncelle **Florent Audibert**

